

CREAD

INSTITUT

Depuis 1972

AD

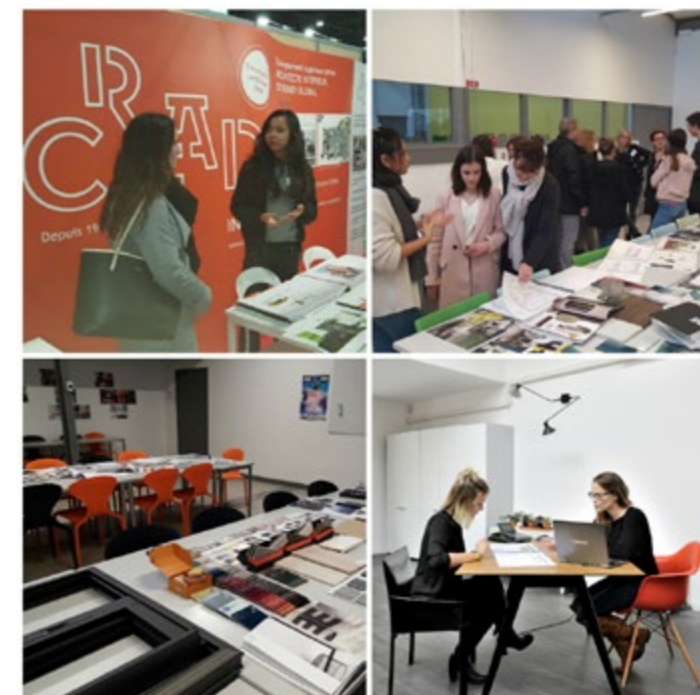
Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global
certifié de niveau 7

CREAD Institut - Enseignement supérieur privé - Architecture intérieure design global
Depuis 1972

Rencontrez-nous



@creadlyon



CREAD Institut
232, rue Paul Bert 69003 Lyon
www.cread-institut.fr
04.78.42.09.96 | info@cread.fr

Journées Portes Ouvertes et Webinaires

- Samedi 12 décembre 2020, de 9h00 à 14h00.
- Samedi 16 janvier 2021, de 9h00 à 14h00.
- Samedi 13 mars 2021, de 9h00 à 14h00.

Rendez-vous personnalisés

Contactez-nous au 04.78.42.09.96 pour fixer une date.

Une formation de qualité sur 4 ans afin d'obtenir le Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7.

CREAD Institut et son équipe pédagogique

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

CREAD Institut - Etablissement d'enseignement supérieur privé hors contrat.

Légalement déclaré et enregistré auprès de l'Académie de Lyon, sous le numéro : 0692545T

Situé à Lyon 3ème, CREAD Institut est le centre d'enseignement supérieur de référence depuis 50 ans dans l'architecture intérieure. Créé et géré par des architectes d'intérieur, **CREAD Institut dispense une formation de qualité sur 4 ans afin d'obtenir le Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7 enregistré au RNCP par l'arrêté du 27 décembre 2018 et publié au JO du 4 janvier 2019.**

L'établissement a élaboré un enseignement interactif autour de valeurs pédagogiques majeures : savoir tirer parti du talent de chacun tout en s'interrogeant sur l'architecture intérieure de demain. **Un projet pédagogique qui vise l'autonomie et l'employabilité des jeunes diplômés.**

La formation Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7 est également reconnue par l'UNAIID (Union Nationale des Architectes d'Intérieur Designers) et par l'ensemble des industriels de l'ameublement, du design et du bâtiment. **Notre équipe pédagogique est composée d'architectes d'intérieur en exercice**, ce qui garantit un enseignement en cohérence avec les exigences du marché du travail et les évolutions du métier.



Le métier d'architecte d'intérieur designer global

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

« L'architecture intérieure est le jeu savant, correct et magnifique de formes assemblées dans la lumière. » Le Corbusier

L'architecte d'intérieur designer global s'approprie et conçoit le design intérieur des volumes d'un site et les met en oeuvre.

- Il traite des projets architecturaux variables : de la rénovation d'un volume jusqu'à la création de bâtiments, passant par le résidentiel, l'architecture commerciale ou le retail.
- Il prend en compte les contraintes techniques liées au lieu, au budget, à la destination et aux usagers.
- Il est expert des produits du bâtiment et de leur mise en oeuvre.
- Il est force de proposition en présentant l'ensemble de sa démarche avec plans, élévations créatives, esthétiques et techniques à l'aide des maquettes 3D.
- Il est un créateur et un gestionnaire qui prend en compte les enjeux environnementaux.
- Il est expert dans la qualité d'usage.



Projet de rénovation réalisé par Candice Bruny, architecte d'intérieur diplômée de CREAD Institut.

Une formation d'excellence et un Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

Une école de référence depuis 50 ans
Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7

CREAD Institut vous forme à l'architecture intérieure depuis 1972. Une formation d'excellence afin d'acquérir toutes les compétences de l'architecte d'intérieur et d'obtenir le Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7.

Objectifs de formation :

Une formation qui vise l'acquisition des compétences suivantes :

Analyse et réflexion de la faisabilité du projet architectural

- Il prend en compte les contraintes techniques liées au lieu, au budget, à la destination et aux usagers.
- Il crée et définit une signature identitaire en faisant preuve d'originalité et d'imagination.
- Il met en place une esquisse.

La conception créative et technique du projet architectural

- Il développe des grands pris créatifs et architecturaux, en tenant en compte les enjeux environnementaux et techniques.
- Il est force de proposition en présentant l'ensemble de sa démarche avec plans et élévations créatives, esthétiques et techniques à l'aide de maquettes 3D.
- Il décrit sa conception architecturale et quantifie budgétairement le projet.
- Il propose un Avant Projet Sommaire (APS) et un Avant Projet Définitif (APD).

L'organisation et le management de la maîtrise d'ouvrage

- Il adapte le projet en fonction des instructions des services techniques.
- Il adapte les plans selon la réglementation en vigueur (sécurité incendie, accès aux personnes à mobilité réduite, permis de construire, déclaration préalable de travaux).

La méthode pédagogique :

Nos méthodes d'apprentissage sont fondées sur une pédagogie personnalisée, nous plaçons l'étudiant au coeur de son apprentissage.

Les pratiques mises au service de l'apprenant



- Il pilote son équipe et entreprises expertes qui l'accompagnent.
- Il gère la réception définitive avec les Procès Verbaux relatifs aux garanties décennales et les documents d'assurance).

sont les suivantes : cours théoriques, ateliers, travail d'équipe, conférences, interventions de professionnels, expositions, musées, événements, concours, stages en milieu professionnel, etc.

Admissions :

- Avoir moins de 25 ans.
- Passer un entretien de motivation et présenter son dossier scolaire : de la seconde à la terminale.
- Il est conseillé de participer à une Journée Portes Ouvertes ou webinar.
- Aucun niveau de dessin est requis.

Procédure :

- Dès la classe terminale, prise de rendez-vous d'admission à partir du mois de décembre.

Entretiens sur Skype uniquement pour les étudiants étrangers.

- 1 session de sélection par semaine en commission pédagogique.

Admission passarelle :

Le système d'ECTS offre la possibilité aux étudiants ayant déjà validé des compétences en architecture intérieure d'accéder directement en 2ème, 3ème ou 4ème année.

Entretien de motivation avec présentation d'un portfolio et relevés d'ECTS.

Liste d'attente :

Dès que l'effectif est complet, les candidatures sélectionnées seront placées sur liste d'attente. La réponse définitive sera donnée en juillet.

Une professionnalisation efficace

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

Ouverture à l'international :

CREAD Institut est détenteur de la Charte Erasmus +. Partir étudier à l'étranger est un gage de réussite pour nos étudiants. CREAD Institut propose des semestres d'étude et des stages en Europe et au-delà.

Immersion dans le monde professionnel :

Les étudiants réalisent 26 semaines de stage entre la 1ère et la 4ème année.

Le Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7 :

CREAD Institut dispense une formation sur 4 ans permettant d'obtenir le Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7, enregistré au Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP) par l'arrêté du 27 décembre 2018 et publié au Journal Officiel (JO) du 4 janvier 2019.

Afin d'obtenir ce Titre, outre un contrôle continu, la dernière étape consiste à produire et soutenir un mémoire-projet devant un jury de professionnels de l'architecture intérieure, sous la direction d'un Président du Jury, professionnel et impartial. Le mémoire-projet est un travail individuel qui doit apporter la preuve de l'aptitude à entreprendre une analyse et à adopter un parti pris, à partir d'un axe de réflexion lié à l'architecture intérieure design global.

Le Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7 est validé par l'obtention de 300 ECTS. Conformément au processus de Bologne de 1998, **CREAD Institut applique le système de crédits universitaires européens ECTS** (European Credit Transfer System). Il introduit une plus grande fluidité des parcours de formation et **favorise la reconnaissance des périodes d'études à l'étranger.**

Poursuite d'études :

- Intégration d'une école d'architecture.
- Spécialisation dans le design produit, la scénographie, le packaging, la conception éclairage, le marketing qualité, le design environnemental, la maîtrise d'oeuvre.
- Intégration d'un master ou doctorat dans l'Histoire d'Art ou la Picturologie.

Les débouchés :

Le Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7 permet à nos lauréats d'occuper les métiers suivants :

Statut salarié

- Architecte d'intérieur, architecte d'intérieur assistant, collaborateur, responsable bureau d'études.
- Chef de projet.

Statut salarié

- Gérant d'entreprise, micro-entrepreneur.
- Cuisiniste, bainiste.
- Concepteur artistique, packaging, design, création de mobilier.

CREAD Institut est très présent sur les événements extérieurs (salons et conférences), ainsi que sur les réseaux sociaux pour garder un lien numérique avec nos anciens et partenaires.

En matière de coopération, nous développons des accords avec des partenaires afin que les étudiants puissent développer leur réseau, accéder à des stages et offres d'emploi.

Le programme pédagogique de CREAD Institut

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7



Vue 3D réalisée par Manon Teste, en 2ème année.

Un cursus de niveau 7 sur 4 années d'études

Les 3 premières années de CREAD Institut donnent lieu à l'apprentissage des fondamentaux techniques, au développement de l'esthétisme, la créativité et des connaissances culturelles.

La 4ème et dernière année permet aux étudiants d'aller à l'idée de l'utilisateur, de la conception à la réalisation dans une démarche de design global et d'étudier plus en profondeur les phases opérationnelles du métier.

Objectifs de la 1ère à la 3ème année :

Apprendre les fondamentaux techniques à partir d'un aménagement défini :

- Aménagement intérieur d'un appartement.
- Agencement d'une villa : réhabilitation, rénovation, extension / escalier, charpente, cuisine, salle de bains, dressing...
- Architecture commerciale, agencement ERP (Etablissements Recevant du Public).
- Travail du volume et de la fonctionnalité.
- Définition de la faisabilité.
- Réalisation de plans, coupes et élévations.

Les cours et ateliers de CREAD Institut

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

Cours et ateliers dispensés de la 1ère à la 3ème année :

Connaissances de matériaux et mise en oeuvre du bâtiment

- Nature, propriété et traitement des matériaux.
- Techniques de construction et mises en oeuvre : planchers-charpentes, cloisons, huisseries.
- Equipements techniques de confort : ventilation, climatisation, chauffage, électricité, éclairage.
- Réglementation et conformité : isolation, acoustique, incendie, accessibilité.
- Prise en compte du traitement physique de l'espace.

Tendances décoratives et culture des arts du design et de l'architecture

- Fondamentaux de la culture décorative et du design.
- Compréhension des tendances de fond et émergentes.
- Connaissances des marchés, sourcing, référencements.
- Conception décorative d'un projet d'architecture intérieure : outils et méthodes, du processus créatif à la réalisation du dossier de conception décorative.
- Les courants design du XIXème au XXIème siècle.

Dessin croquis

- Apprentissage des techniques de croquis et des techniques de dessin.

Perspective

- Construction du volume intérieur selon les lois de la perspective.

Graphisme et semiologie de la couleur

- Travail de la couleur au travers de différentes techniques : gouache, cercle chromatique, pyramide d'Ostwald, petit point, portrait à 4 mains.
- Comprendre et analyser l'impact de la couleur dans notre société.

Logiciel Adobe Photoshop et Adobe Indesign

- Maîtrise du logiciel.

Logiciel Autocad et Archicad

- Maîtrise du logiciel.

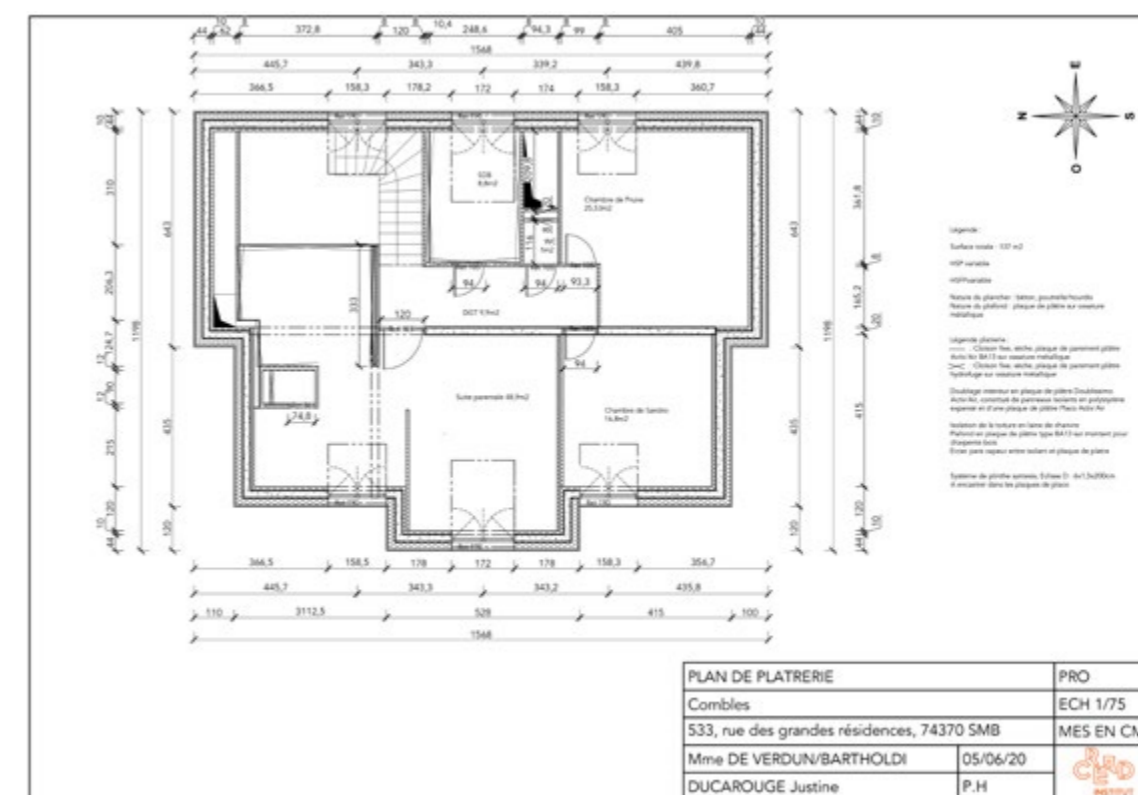
Logiciel SketchUp Pro

- Maîtrise du logiciel 3D pour se projeter dans le volume et se rendre compte de la forme du projet à venir tant dans l'art que dans la technique.

Une formation construite selon une approche professionnelle

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

Plan de plâtrerie
réalisé par
Justine Ducarouge,
en 2ème année.



Cours et ateliers dispensés de la 1ère à la 3ème année :

User Experience Design

- Comportement des consommateurs.
- Mécanismes de l'achat et de l'offre.
- Marché de l'architecture intérieure.
- Zoning et implantation d'un aménagement.

Anglais

- Vocabulaire technique et commercial.

La formation est construite selon une approche professionnelle et pratique : de nombreux ateliers projet et interventions sont programmés, ce qui permet aux étudiants d'avoir un contact plus direct avec le marché de l'architecture intérieure : techniciens territorial sécurité incendie, techniciens d'accessibilité PMR, concepteurs éclairagiste, spécialistes en domotique, bainistes, cuisinistes, architectes d'intérieur, tapissiers, décorateurs, artisans...

De l'architecture intérieure au design global

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7



Extrait du projet de fin d'année réalisé par Loris de Giaculo, en 4ème année.

Objectifs de la 4ème année :

L'architecte d'intérieur designer global s'approprie les volumes d'un site. Ses domaines de compétences s'étendent jusqu'au design global, qui va globaliser l'étude d'un concept et le rendre cohérent de A à Z, jusqu'à sa concrétisation.

La 4ème année vise à l'acquisition de 5 types de compétences :

- Management projet - planning, chiffrage, descriptif et conduite de chantier.
- Conception et technique architecturales, agencement.
- Conception environnementale - prédiagnostic environnemental.
- Design global - marketing - communication visuelle.
- Conception éclairagisme.

Cours et ateliers dispensés en 4ème année :

Management de projet

- Planification de chantiers, chiffrages, descriptif de travaux.
- Coordination, conduite et gestion logistique du chantier.

Un programme complet et professionnalisant

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

Cours et ateliers dispensés en 4ème année :

- Droit et responsabilité du maître d'oeuvre.
- Communication et gestion des équipes.

Conception et techniques architecturales

- Rénovation avec un développement durable.
- Diagnostic environnemental.
- Techniques du bâtiment et des matériaux renouvelables.
- Impact du bâtiment sur la santé.
- Eco-construction.

Conception éclairage

- Lumière et éclairage : techniques et normes.
- Les lampes et luminaires.
- Techniques et normes de l'éclairage.
- Sources.
- Domotique.
- Conception éclairage.

Design global et marketing

- Communication visuelle.
- Marketing et marketing international.
- Théorie du design, processus de conception.
- Marketing mixte, marketing de sources.
- Stratégie d'implantation commerciale.
- Import, export.
- Design produit.
- Design management et merchandising.

Personal branding

- Développement de sa stratégie de communication personnelle.
- Préparation à l'entretien d'embauche.
- Développement d'une posture et d'un discours professionnels.



L'ouverture à l'international avec Erasmus +

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

CREAD Institut est détenteur de la charte Erasmus +.

Partir étudier à l'étranger est un gage de réussite pour nos étudiants. CREAD Institut propose des semestres d'étude et des stages en Europe, et au-delà.

CREAD Institut est signataire de la Charte Universitaire Européenne Erasmus + depuis 2012. Elle ouvre aux étudiants l'accès à d'autres cultures et à d'autres modes d'apprentissage. Au travers du programme Erasmus +, nous proposons des mobilités études dans les établissements d'enseignement supérieur européens et des mobilités stages dans des entreprises européennes.

Nous comptabilisons 44 accords d'échange avec 22 établissements partenaires dans plus de 10 pays européens : Espagne, Italie, Suède, Allemagne, Chypre, Belgique, Portugal... Les étudiants sont sélectionnés par nos partenaires dans le but d'effectuer un semestre d'étude à l'étranger.

Stratégie à l'internationale :

L'architecture intérieure design global est une discipline qui nécessite une parfaite maîtrise des techniques de construction et de mise en oeuvre. Mais plus encore, c'est un domaine professionnel où la créativité reste essentielle. Nous éduquons les étudiants à la curiosité. Nous les encourageons à se questionner et à se confronter à d'autres conceptions de l'architecture intérieure.

Objectifs des actions de mobilité pour les étudiants

- Accroître les compétences et les acquis de nos étudiants, compléter leur formation ou les spécialiser.
- Faciliter l'orientation des étudiants sur leur future vie professionnelle : ERP, design global environnemental, maîtrise d'œuvre, particulier, salle de bains, cuisines, design mobilier, poursuite d'études en architecture...
- Favoriser les échanges entre étudiants.
- Favoriser l'apprentissage d'une langue étrangère.
- Enrichissement personnel.
- Compléter son carnet d'adresses et favoriser l'employabilité.

L'étranger pour horizon

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global de niveau 7

Les écoles partenaires :

Allemagne

- Fachhochschule, Dortmund.
- Berlin International University of Applied Sciences, Berlin.
- Fachhochschule, Rosenheim.

Belgique

- ESA Saint Luc, Bruxelles.
- Brussels Royal Academy of Fine Arts, Bruxelles.
- Académie des Beaux Arts, Tournai.

Chypre

- Université de Nicosia, Nicosia.

Espagne

- IED Barcelona et Madrid, Barcelona et Madrid.
- EASD Valencia, Valencia.
- Barreira, Valencia.

Italie

- IED Milan et IED Turin, Milan et Turin.
- IED Roma, Roma.

Pays-Bas

- ZUYD, Maastrich.

Pays de Galles

- Cardiff Metropolitan University, Cardiff.

Portugal

- ESAD, Porto.

Suède

- UMEA, Institute of Design, UMEA.

Grèce

- TEIH, Athènes.



ENRICHISSEMENT CULTUREL:

Lors de mon séjour, j'ai pu découvrir de nombreuses expositions ainsi que visiter la plupart des musées. En effet, la ville éternelle regorge d'une richesse artistique et culturelle inépuisable.



Appartenir à un puissant réseau de professionnels avec

CREAD Institut

Titre d'Architecte d'Intérieur Designer Global certifié de niveau 7

CREAD Institut forme depuis 50 ans des architectes d'intérieur. Nous avons élaboré un enseignement interactif autour de valeurs pédagogiques majeures : savoir tirer parti du talent de chacun, tout en s'interrogeant sur l'architecture intérieure de demain. Notre ambition est de donner à chacun le goût d'apprendre, de susciter sa curiosité et son ouverture d'esprit pour le conduire à l'autonomie et à la réussite.

Nous sommes très présents sur les événements extérieurs (salons et conférences), ainsi que sur les réseaux sociaux pour garder un lien numérique avec nos anciens et partenaires. En matière de coopération, nous continuons à développer des accords avec des partenaires afin que les étudiants puissent enrichir leur réseau, accéder à des formations complémentaires, stages et offres d'emploi.

Retrouvez CREAD Institut sur les réseaux sociaux

Nous publions notre activité sur les actualités du site internet de CREAD Institut et sur les réseaux sociaux.

www.cread-institut.fr/actualites



@creadlyon



Jean Philippe Nuel, lors de son intervention auprès des étudiants de CREAD Institut.



Eric Brun Sanglard, designer de renommée internationale.

Contact CREAD Institut
232, rue Paul Bert
69003 Lyon

+33 4 78 42 09 96
info@cread.fr
www.cread-institut.fr

C

IR

LE